Kassetto Fix
c/o Horst Toe
Kirchleus 19
865 Kulmbach

die Atlantikschwimmer

Das also ist der neue Katalog. Viel Ausland ist da, einiges noch nicht dabei, weil noch nicht ganz klar. Aber ich hoffe, da ist wieder für jeden was dabei. Viel Spaß beim durchlesen/blättern.
Tja, und diese 3 ernstdreinschauenden jungen Männer sind die neuen Highlights bei Kassetto Fix. Vielleicht manchen schon bekannt. Wenn nicht, der Tag wird kommen, wo dich die Musik von den Atlantikschwimmern nicht mehr losläßt. Im August erscheint ihr erstes Tape. Eine c-20 in Studioqualität. Noch ein bischen mehr im Innenteil. Wir sind im Aufbruch!!!

Kassetten aus deutschen Landen, LP's und artverwandtes

ART-Serie Nr.1, limitiert, c-30 Studiotape, c-30 Livetape+Kunstbeiheft mit aufwendigem Cover, 15,50DM
gute synthimusik aus berlin vom kassettencombinat. das livetape ist rythmischer und härter.

ALU-Geistige Erneuerung, c-55, 14,00DM
das duo aus berlin bringt gute tanz-körperelektronik auf ihrem livetape.

Body and the Buildings, c-30, 8,50DM
sehr gute new wave musik mit leicht düsternen einstich. sehr gute aufnahmequalität. reggea ala police kommt sehr gut.

Bluttat-Liberte', 12" Mini-LP, 9,50DM
ein sehr gutes hardcoreprojekt mit sehr guten kritiken(siehe band-it u. spex), das aber bisher nicht den verdienten durchbruch hatte. geile sängerin.

Bewältigte Vergangenheit-Wild nights...and get some fun, c-30, 8,00DM
konkurrenz für die clocks aus münchen. ungezügelter spiellaune die durch guten gesang, mörderischer gitarre, elektronik+r'box/drums und ab und zu einem sax wiedergegeben wird.

Co-Mix, c-40, 8,00DM
nach dem sampler aus südwest wieder ein tolles ding von intoleranz. mit all ihren hits und ihrer ungetrübten spiellaune werden ebi und scrabbie sich wohl in jedes herz spielen.

2.IRRE-Sampler, c-60, 8,00DM
mit tönen von alu(!!), den hazards, nero's tanzende elektropäpsten, jar, sinalco flour s, thomas struszka, sonne mond und sterne u.a. kreuz und quer durch heimatlichen gefilten.

JAR-Sympols, c-25, 6,00DM
inzwischen hinreichend bekannt ist der produzent konventioneller töne aus berlin. das neueste tape kommt wieder sehr gut in akzeptabler quali.

Jeden Morgen, Jeden Tag, c-60, 6,00DM
eine neue idee. melodie und text sind im grobmuster vorgegeben. laßt euch von fam. hesselbach, z.s.k.a., dilemma, heute, oh87, idi amin u.a. überraschen.

Kannibalen&Missionare, c-40, 10,00DM
naiv, verspielte popmusik. die mischung macht's. der alte schlager und angeschliffene no wave. zwischen humor, peinlichkeit und werbespot.

lautt-Sampler, c-60, 9,00DM
das beste aus süddeutschland! mit fam. hesselbach, z.s.k.a., heute, comix, p4 und anderen. wahrlich der diese kassette noch nicht hat...

Die Mysteriösen-Alarm im Weltall, c-45, 6,80DM
ein beispiel, daß mit korg, casio und r'box nicht nur schmalz, gedudel und andere nervigkeiten erzeugt werden. wahre liebe-wahrer weltraum.

Nero's tanzende Elektropäpste-Hamsterfunk aus der Landesanstalt, c-30, 5,50DM
elektropop mit guten texten die gruppe, die den vertrag mit alfred hilfszwerg außer acht ließ.

Combinatssampler, c-30, 11,50DM
mit beiheft kommt aus berlin unveröffentliches material vom kulturellen einfluß, tass 2, fiction, frank d., synthetisches mischgewebe u.a.

Der Sampler: Collage, c-60, 7,50DM
guter sampler aus essen mit vertracktem beiheft. mit perlen vor die säue, derdakunst, chemische ameisen scheisse, xx century zorro, makarna pasta u.a.

Der kulturelle Einfluß, c-30, 11,50DM
die gruppe heißt nicht nur so, da sind wirklich kulturelle einflüsse zu einer überzeugenten einheit verarbeitet. eigenständig, rythmisch, hypnotisch, außergewöhnlich, professionell und sehr gut. aufwendiger druck.

Drei von der Anstalt, live, c-60, 9,00DM
man merkt das die drei ein offenes ohr für eindrücke/einflüsse haben. elektronisch, rythmisch, monoton, live und gut.

ExtremMist '83-Sampler, c-50, 8,00DM
im plastiktaschencover kommt der zweite internationale sampler aus dem hause extremmist. eine sehr gute compilation mit flank(nl), v2 schneider(d), portion control(uk), andy warhol banana techni-color(i), bene gesserit(b) u.a.

Familie Hesselbach, LP, 14,00DM
wer kennt sie nicht? wer liebt sie nicht? die genialen, die einfallsreichen. junge menschen, die die gleichen sorgen haben wie du und ich. eine gelungene popplatte, voller hits!

Pseudo Elektronixx-Rote Gefahr, 12" Maxi, 11,00DM
das werk auf platte. absoluter höhepunkt: der große zampano. die texte wirken manchmal doch etwas peinlich. sonst gute haushaltsware.

QUANK-tuten und blasen, c-60, 9,00DM
aus bayreuth ska(etwas rap&schleim), r&b(mit etwas latingroove gewürzt). die vergnügliche kassi für den sonnnachmittagsausflug. sehr gute aufnahme.

Die toten Hosen-live, c-36, 8,50DM
die neuen punksterne am deutschen himmel. ohne ketten und irokese. die arnachie liegt zwischen den zeilen. tote hose auch bei kassetto fix. leagtape aus berlin.

Die toten Hosen-Opelgang, LP, 14,80DM
ich weiß, auch ohne mein zutun werden die 5 aus düssi ihren absatz machen. aber solche netten jungs, die auch noch so perfekte diebe sind gehören auch von unabhängigen vertrieben unterstützt, so daß sie sich endlich mal einen opel kaufen können und nicht immer im golf zu den konzerten kommen müssen...

Thomas Struszka's 2.Attacke, c-60, 8,00DM
mit beiheft und niedlichen aufkleber kommt dieses nette elektronikwerk ins haus. ein techniker-ein musiker.

Talfahrt II, c-90, 13,00DM
einer der besten regionalsampler kommt aus wuppertal. ein muß! mit hitverdächtig von der vorteilhaften großpackung bis oi von den allierten.

Vermillion Virago, 7" Single, 6,00DM
konventionelle musik, kommt aus jar's richtung, etwas mehr elektronik.

ZIMT-dodici, c-60, 8,00DM
ergebnisse einer arbeitsgemeinschaft. eine der besten deutschen kassiproduktionen(band-it). ihre gelungenen liveauftritte lassen hoffen.

Notausgang, c-25, 5,00DM
eine wirklich sehr gute funpogoband vom piss. kuh label. hoffentlich geht dieses kleine wunderwerk nicht unter. da ist biß dahinter.

Nur noch Reste, Mann, c-60, 8,50DM
wieder ein kleines spaßtape von piss. kuh. diesesmal ein sampler mit den unmöglichsten formationen. abwechslungsreich und lustig.

Rythm Eddi und his fancy Dopes, c-30, 6,50DM
wieder ein tape von piss. kuh, bei dem keine spur von trübsal aufkommt. textlich leicht in richtung cabaret. live auf einer gartenparty mit älteren herren und damen. aus 4 1/2 h das beste.

P4-Rauschen und Kuriositäten, live, c-30, 8,50DM
wer kennt sie nicht? bekannt aus film, funk und fernsehen. sie wollen bekannt werden. new wave musik, leicht avangartistisch.

Andi Arroganti mit zwei neuen Tapes:
Nachwuchs kaufen, c-20, 5,50DM
Das Ding, c-10, 3,00DM
unumstrittener star aus dem saarland. nette popsongs.

Dantesse Lyon-I, c-30, 5,00DM
dantesse lyon fand bisher zuwenig beachtung. bombastischer sound, französische texte. kraftvolle musik.

Saarlandsampler II-jung und wild, c-90, 9,50DM
mit zipzap(!!), andi arroganti, sinalco flour s, safari grünspan, p4 und alles andere, was das saarland an neuem zu bieten hat.

4D-Fauve Moderne, Sex Appeal, 10" Midi, 15,00DM
nehme lautt 3 zu hilfe. bericht von 4d. eine platte, die trotz ihres sehr hohen preises, durch ihre musik und ihr äußeres besticht(herstellungskosten pro stück: 21,00DM) flotte elektromusik. zwei tolle lieder mit französischer sprache. wunderwerke auf dem weg nach oben.

aus der schwarzen Liste...
Zatopek-live, c-60, 5,00DM
aufgenommen am 19.3.83 in der Roten Fabrik, Zürich in sehr guter Qualität.

Sueno Sueno-Tapas, c-30, 10,00DM
die deutsche gruppe mit ihrer sängerin aus spanien, die eine erstaunliche stimme besitzt. exotische songs für einen heißen sommer.

eben neu rein aus Nürnberg:
Materialpech, c-30, 7,00DM
minimalmusik im guten sinne des wortes. bass, schlagzeug und stimme, manchmal mit synthi. rythmisch, hackig. die jungs sprechen ihre sorgen aus, die jeder junge mensch zwischen 13 und 21 hat.

auf dem Kassetto Fix Label
==========

E601-Wer Pattel sagt, muß auch Pedal sagen, c-60, 8,00DM
die erste kassette aus oberfranken, die für nationales aufsehen sorgte. in sounds 10/81 besser als kfc eingeschätzt. nur positive kritiken in spex und scritteade. punkig und konventionell. einordnen fällt schwer. akzeptable tonqualität.

moss prod., horst toe & virginias, c-10, 3,00DM
wenn um 22.34Uhr auf deiner fete die lichter dunkler werden. die paare sich gefunden haben oder die alleingelassenen traurig im eck sitzen, dann lege diese kassi auf. melancholisch, ohrwurmhaft, im innersten wild, in der textaussage eindeutig. mit sanften, sehr gutem mädchenchor unterlegt.

das neueste Projekt von Kassetto Fix:
die Alantikschwimmer haben sicher ihren stil, der von wenigen in deutschland gespielt/beherrscht wird. ihre stücke zeichnen sich durch sinnvoll eingesetzt gesangs- und musikpassagen aus, die hauptsächlich auf bass und schlagzeug aufbauen. das trio legt eine unheimliche intentsität und rythmik in ihre stücke, so daß eine immerwährende spannung einen nicht losläßt. leicht funkig hervorragend zum tanzen geeignet. die kassette wird eine c-20 in studioqualität. sehr gute qualität die die stimme des sängers ins rechte licht rückt. über die verpackung ist man sich noch nicht einig. mehr in der einschlägigen presse ab august. ihr werdet hören.

Holland
==========

Exploiting the Prophets-The thin kink man, c-50, 11,00DM
das tape auf dem überdimensionalem, bedrucktem karton(56cm x 26cm). auf

dieser kassi stimmt wirklich alles. 8 beispiele für unterhaltende, vertrackte tanzmusik mit gehalt. es gibt viel zu entdecken...

Van Kaye & Ignit-A slight delay, c-60, 10,00DM
müsste jeder kennen. ein guter einstieg in die gefilde der elektronischen popmusik.

Andre de Saint Obin-Sound on Sound, c-46, 10,00DM
das holl. magazin "vinyl" stellte dieses tape als eines der besten kassetten der homtaping music vor. fetzige tolle stücke mit sehr guten texten.

Flank-6 pieces, c-15, 5,00DM
wie schon an anderer stelle erwähnt: kurz und gut.

England

exklusiv bei Kassetto Fix:
The Cleaners from Venus-On any normal monday, c-40, 7,50DM
The Cleaners from Venus-Midnight Cleaners, c-40, 7,50DM
60er jahre pop/beat im schwung der 80er jahre gespielt. ein toller gesamtsound, dazu martins fantastische stimme. vergleiche spextesch-kritik. ein tolles, wirklich hervorragendes tape(besser gesagt: zwei tolle dinger)

Solid Space, Space Museum, c-30, 9,50DM
ein wahres juwel, das in den regalen verstaubt(Band-it) musik zum zuhören und mittanzen.

Portion Control-I staggered mentally, LP, 16,00DM
harte, rythmische elektronik. fließende, bizzare, tanzbare, melodiöse klänge. sehr gute elektronikmusik dieser inzwischen sehr bekannten gruppe. das give-away dieses monats: mit dina3 poster.

The Modern Art-Unterwater Kites, c-60, 9,50DM
pull up a chair, relax and float down-stream. der gesamtsound ist ruhig und getragen. new wave/pop und folkeinflüsse. sehr schön gemacht.

The Ordinary-Conventional Sound, c-60, 8,50DM
experimentelle popmusik, vie effekte, rythmisch. die gitarre schwebt sägend durch die lieder.

DDHR&Keith Apter-Posibility Soundtracks, c-60, 8,50DM
echo+hallpercussion(!!) mit synthesizer. kommt sehr wuchtig! lights out and let him flow!

Shiver-Boys stand tall, c-60, 8,50DM
eine mixtur aus new wave, r'and b' und heavey mental. große namen verbergen sich hinter shiver wie aus dem cover zu entnehmen ist.

WE R7-Dance to this, c-60, 8,50DM
elektronische, experimentelle musik. gute collagen, sauberen melodien.

Year on Earth, c-60, 8,50DM
die stücke gehen alle samt in die richtung cabaret voltair, aber year on earth spielen sich vom schatten frei.

Belgien

When the dixie stars are playing, c-60, 12,00DM
erster sampler des labels camera obscura. mit 14 gruppen aus 4 ländern. pop- und industrialseite. gut zusammengestellt und in guter qualität. höhepunkte sind der spröde funksong von sic, der kinder-mögen-western-und-die-shadows-song von rice republic und der gelungene elektronik-walzer von nuit blanche.

Schweiz

da ich in guter verbindung mit dem vertrieb von schweizerischen produkten stehe, möchte ich diese produkte besonders hervorheben. allein schon die

LP von Mittageisen verdient mehr als bloßes Erwähnen. Leider gibt es in der Schweiz nicht viele Kassettentäter und die Kassette als solches hat sich noch nicht genug durchgesetzt, so daß die Gruppen hauptsächlich auf Vinyl produzieren. Doch der unermüdliche Christian Pfluger wird hoffentlich die Kassette in der Cut durchsetzen können.

Mittageisen, LP, 17,00DM
die musik kann man als "new psychedelic" bezeichnen. mittageisen ist z.Z. das heißeste eisen in der schweiz. das außergewöhliche cover stammt von hjørdis dreschel, einer in london lebenden luzerner künstlerin. wer gruppen wie psychedelic furs, joy devision oder am ehesten bauhaus mit ihren depresso stil mag, dem sei diese lp wärmstens empfohlen. 9 tolle lieder mit textbeilage.

Attack-Compilation, LP, 17,00DM
das plattencover wurde im stil der crass-lp's gestylt. liebenswert chaotisches layout in schwarz-rot. höhepunkt dieses guten samplers von schweizerischen u. österreicherischen punkbands sind meiner meinung nach r.a.k. mit einer toller fusion aus schnellpogo und tango. außer diesen teilen sich noch die rillen michy und die mäuse, null komma nichts, ?X, surprise attack, pöbel, last exit, chaos und einbahn. unknown attack-pogo-surf-hardcore and funbands against...the rest.

Dressed up with animals-Bonga Bonga, 7" Single, 6,00DM
experimentelle, ruhige musik. seite 1 bringt sehr gute soundcollagen/melodien. seite 2 rythmischer, hastiger, leicht funkig. französischer text.-zürichs kultband nr.1-

Blue China-Visitors, 7" Single, 6,00DM
new rock, düster, ähnlich wie u2, sehr atmosphärisch. sehr guter sänger. kraftvoll!

Crash Course, 4track 7"EP, 6,00DM
das geht ab! sehr guter schneller pogo. saugeil gespielt und wirklich ultraschnell. reserven sind noch vorhanden. gefällt mir sehr gut. hebt sich positiv vom pogosumpf ab.

Schweizer Kennenlern-Kassetto Fix Extra:
Wer die Mittageisen LP und die Attack-Compilation bestellt bekommt gratis eine Single aus der Schweiz. Gültig bis 1.9.83

Italien
==========

It's my (the) age, eine auf 12 Kassis konzipierte Samplerserie von compact echo. die ersten 6 compilations sind fertig, je c-60, je 7,50DM oder als Ganzes zum Vorzugspreis, 6x c-60 für 42,00DM
tape 1: total chaos, marine girls, michael borton, instant automatons, those little aliens u.a.
tape 2: steve jackson, battery boys, kosmonautentraum, swiss air u.a.
tape 3: tumorboys, der plan, organ bank, 262, c. potter, danielle ciullini u.a.
tape 4: croox, new apostels, urban hell, kitch putch, co-mix, mental u.a.
tape 5: deutsche im exil, graf haufen, poisen dwarfs, pseudo code u.a.
tape 6: no more, eraserhead, die blender, elektricni orgazm, d. johnson die zwei u.a.

XX Century Zorro-la côte d'azur, c-35, 9,00DM
the verwirrung goes on and on. collagen xx zorro, d.h. undefinierbare klänge, manipulation jeder art. die songs sind naiv, chaotisch und liebenswert chaotisch. zauberlehrlinge der tapemanipulation.

Zeitschriften Fan-, Tapezines, artverwandtes und ähnliches
==========

lautt-Vierteljahresschrift für Geräusche aus der Provinz
Nr.1, 2,00DM; Nr.2, 2,50DM; neu: Nr.3, 2,50DM mit schwarzer musik, heute, bad brains, 4d und bilder und und und

IRRE 7, 1,80DM
das fanzine kommt in 2 teilen. teil 1 altbewährt mit japan, au pairs, cannalterror, josef k., tuxedomoon, alu, band-it, fam. hesselbach u. mehr teil 2(und jetzt kommt's) mit 92(!!) tapeberichten. Vielleicht nicht so ausführlich, wie es manchmal nötig wäre, aber jede menge information.

Die Katastrophe Nr.9, 1,50DM
das zentralorgan der kassettenszene schlägt wieder zu. graf haufen hat sich nach auflösung seines vertriebes dem medium fanzine wieder zugewand. auf 28 seiten viel berlin, interview mit mit tödliche doris, ne menge tapebesprechungen, englische d.i.y. scene und mehr.

Band-it 2, 3, 4, je c-60, je 2,50DM
Band-it 5/6, 2x c-60, 4,50DM
Band-it 7, c-90, 1/83, 4,00DM
Band-it 8, c-90, 3/83, 4,00DM
Band-it 9, c-90, 5/83 4,00DM
die highlights: interview mit den toten hosen, '39 clocks, heiner goebbels, selbstdarstellung von mark jasun(usa), unveröffentliches stück von nurse with wound und wieder jede menge kassi+plattenbesprechungen aus d,ch,nl, uk,austr.,f.i....
Band-it 10...
freiraum: ihr wißt, band-iten sind hinterlistig, falsch und gemein. sie versprachen eine erscheinung alle 2 monate. band-it 10 kommt mit verspätung im neuen gewand und teurer(leider). lassen wir uns überraschen.

Bei Bestellungen bitte beachten

bitte Titel oder Ersatztitel angeben. keine Nachlieferung. Versuche immer möglichst alles dazu haben. Versand folgt zügig nicht überstürzt. Waren ins Ausland wie ins Inland. Vertrauen gegen Vertrauen.
Bezahlung mit Überweisung ist mir am liebsten. Geld oder Scheck ist auch okay, aber bitte keine Briefmarken!

Portozuschuß

1 Tape 1,50DM
2-3 Tapes 2,00DM
4-5 Tapes 2,50DM
6-x Tapes 3,00DM
Singles wie Kassis.
bei sperrigen Tapes, Midi-, Maxisingles oder/und LP's immer 3,00DM

ins Ausland

1 Tape 1,50DM
2-3 Tapes 2,00DM
4-5 Tapes 3,00DM
6-10 Tapes 5,00DM
Singles wie Kassis.
bei sperrigen Tapes, Midi-, Maxisingles oder/und LP's immer bedenken: maximal 4 Stück=Portopauschale 5,00DM. für jede größere Platte, die wegfällt können je 2 Tapes dazu kommen.

Bankverbindung

Kassetto Fix
c/o Horst Toe
Kto. 115790
Sparkasse Kulmbach
BLZ 77150000

Grundsätzlich

wer etwas bestellt bekommt auch den näxten Katalog zugeschickt; und natürlich die, die ihn anfordern.

Band-it Abo

läuft sehr gut...nur Vorteile für dich und mich! auch wenn der Vertrieb von 235 übernommen worden ist oder wird: Kassetto Fix wird sich weiterhin für eine gesunde Preispolitik einsetzen.

Wichtig

wer unabhängige Produkte herstellt, vertreibt, anzubieten hat: ich bin für alles offen. also ran!!!

näxter Katalog erscheint in ca. 2 Monaten. Neuigkeiten werden in Ergänzungslisten rausgegeben.

brandneu, brandaktuell, aus der Versenkung aufgetaucht.....

Marine Girls-Beach Party, c-50, 9,00DM
inzwischen haben sie ja doch einen bekanntheitsgrad. naiv, verspielte popsongs fürs schwimmbad. vorliebe für möven...16 nette songs der wunderbaren jungen girls.

Tvic. Barbery-Instead of, c-46, 10,00DM
eingepackt in einem großküchenalubehälter, bedruckt mit kleinem beiheft und ne menge aufkleber. futuristische, utopische klänge, hauptsächlich gitarre + bass. gespielt mit modernen rythmen. in sehr guter qualität. es gibt viel zu entdecken.

POISON DWARF-WECHSELBAD, c-40, 8,-